

www.cadref.com
 contact@cadref.com
 Tél: 04 66 36 99 44



UNIVERSITÉ de la CULTURE PERMANENTE et du TEMPS LIBRE

CADREF - PAYS DE SOMMIÈRES

Le CADREF du Gard Université de la Culture Permanente et du Temps Libre est une association reconnue d'intérêt général, ouverte à toute personne sans condition d'âge, de résidence, de diplôme ou de niveau scolaire ou universitaire.



Foyer Rural
Rue des Sports



ASPÈRES



Espace Marcel GRANIER



Foyer socio culturel
Place de l'Eglise



AUJARGUES



LUNDI

3

HISTOIRE DE L'ART



6

MERCREDI

GÉOPOLITIQUE



LUNDI

10

CRIMINALISTIQUE



MERCREDI

13

BOTANIQUE



LUNDI

4

MYTHES & CIVILISATIONS



JEUDI

7

HISTOIRE DE L'ART



MERCREDI

11

Les HISTOIRES...



JEUDI

14

PARTAGER LA MUSIQUE



MARDI

5

UFC QUE CHOISIR



JEUDI

8

ARCHÉOLOGIE



MERCREDI

12

DÉCOUVERTE de la PSYCHANALYSE

Parrainage de l'Université de Nîmes, dans le cadre d'une convention de partenariat entre ces deux structures.

RENTRÉE

LUNDI 2 OCTOBRE

PROGRAMME 2023-2024

LE MOT DE LA PRÉSIDENTE

Simone CLEMENT, Présidente du Conseil d'Administration

Chers adhérents,

La rentrée s'annonce et nous espérons vous retrouver en forme et prêts à découvrir et à partager les cours et les activités que nous ont préparés nos professeurs.

Une nouvelle année va commencer, que nous souhaitons enfin libérée de l'inquiétude de la pandémie et riche d'émotions culturelles et artistiques pleinement retrouvées.

Notre association est attentive à poursuivre la mission qu'elle assure depuis 37 ans, malgré les difficultés encore présentes pour assurer l'équilibre budgétaire.

Nous gardons confiance car le nombre d'inscriptions a entamé sa remontée, même si la progression reste lente.

Espérons que l'écho suscité par l'opération "Entrée Libre Découverte" organisée en mai-juin, ainsi que les efforts déployés par nos adhérents eux-mêmes pour mieux faire connaître le CADREF, porteront leurs fruits à la rentrée.

Venez ou revenez vous inscrire au CADREF et, si vous y avez apprécié le plaisir d'apprendre et d'échanger dans la convivialité, parlez-en autour de vous.

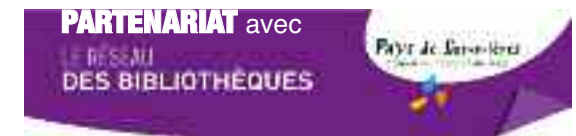
Et notez sur vos agendas que les Journées Portes Ouvertes auront lieu mardi 19 et mercredi 20 septembre dans les locaux du CADREF, 249 rue de Bouillargues à Nîmes. Nous vous y accueillerons avec plaisir et nos professeurs seront là pour vous présenter leurs programmes.

Toute l'équipe du CADREF vous souhaite une bonne rentrée. Bien cordialement

Simone CLEMENT, Présidente du Conseil d'Administration

Dès le 4 SEPTEMBRE
INSCRIPTION EN LIGNE
www.cadref.com

Pages 18, 19, 20 et 21
BULLETIN D'INSCRIPTION
AVANT LE 2 OCTOBRE





UNIVERSITÉ de la CULTURE PERMANENTE et du TEMPS LIBRE

ANTENNE PAYS DE SOMMIÈRES - Adhésion 55,00 €

8 CONFÉRENCES MENSUELLES



ASPÈRES

HISTOIRE DE L'ART



LES ETRUSQUES

Une civilisation méconnue ?
(L'occasion de revenir sur la belle exposition du musée de la Romanité en 2022) (Deux séances)

Extraordinaires décors des chapelles peintes des Alpes Méridionales : Comté de Nice XV^e – XVI^e s



Par **Claire Lise CREISSEN**

Artemisia Gentileschi, une femme peintre à l'époque du caravagisme (1593-1656)



Les «muses» : femmes, modèles, compagnes etc... au travers de quelques exemples emblématiques pris dans l'histoire de la peinture



Jean-Jacques Lequeu (1757) - 1826): Architecte? Dessinateur? Fonctionnaire? Utopiste? Une vie ordinaire dans la tourmente révolutionnaire...



LES GIACOMETTI

Une famille de créateurs ; qu'ils soient peintres, sculpteur ou architecte, ils ont marqué l'art du XX^e s (Deux séances)



LUNDI 14h 00 - 16h 00 - **TARIF: 86,00€**
FOYER RURAL - RUE DES SPORTS - **PARKING A 20 M**

DATES - 02/10/23, 06/11/23, 04/12/23, 08/01/24
05/02/24, 11/03/24, 22/04/24, 27/05/24



UNIVERSITÉ de la CULTURE PERMANENTE et du TEMPS LIBRE

ANTENNE PAYS DE SOMMIÈRES - Adhésion 55,00 €

HISTOIRE DES MYTHES NAPOLEONIENS



ASPÈRES

LA «LÉGENDE NOIRE» DE LOUIS NAPOLÉON III



Par **Marie BENEL**, Docteur-ès-Lettres

Autant son oncle Napoléon I^{er} est resté "le personnage historique préféré des Français et souvent des étrangers", Louis Napoléon Bonaparte (né en 1808) a déclenché de son vivant de violentes polémiques alimentées par Victor Hugo qui le traite de "**Napoléon le Petit**" !

Qui était-il ? Pourquoi et comment persiste de nos jours cette «légende noire» ?

En fait peu de choses rapprochent les deux hommes à part les liens (contestés par certains) du sang : époque, caractère, éducation, formation, réalisations politiques, sociales .

Et pourtant, **Louis Napoléon Bonaparte**, adoubé par le suffrage universel, premier **Président de la République Française** a emboité le pas de son oncle illustre, **Napoléon I^{er}** en devenant l'Empereur Napoléon III, dernier monarque de l'Histoire de France.

Si le **Second Empire** fût le temps des somptueuses **fêtes** impériales, des **grands musiciens, et écrivains**, il est aussi marqué par l'odeur du **charbon** et de la **vapeur**, par le **vacarme** des **usines sidérurgiques** Schneider, des **travaux d'aménagements** du Préfet Haussmann, des foules des **Grands Magasins** et des **Expositions Universelles**. Sa politique d'abord **autoritaire** puis **libérale**, sera interrompue en **1870** par une guerre désastreuse face à la Prusse qui provoquera la chute du Second Empire.

LUNDI 14h 30 - 16h 00 - **TARIF: 75,00€**
FOYER RURAL - RUE DES SPORTS - PARKING A 20 M

Les souverains venus à Paris pour l'Exposition Universelle(1867) " Détail du tableau de Charles Porion (1895)



Hortense de Beauharnais



Vue officielle a vol d'oiseau de l'exposition universelle de 1867

**DATES - 16/10/23, 20/11/23, 18/12/24, 22/01/24
26/02/24, 18/03/24, 29/04/24, 06/05/24**



UNIVERSITÉ de la CULTURE PERMANENTE et du TEMPS LIBRE

ANTENNE PAYS DE SOMMIÈRES - Adhésion 55,00 €

8 CONFÉRENCES MENSUELLES

UFC QUE CHOISIR



ASPÈRES

Avec UFC Que Choisir de Nîmes, **DEVENEZ CONSOM'ACTEUR**

10 OCTOBRE

*Argent – Banque
par F. Sanchez*



12 DÉCEMBRE

*Assurances
par Marc Oribelli*



6 FÉVRIER

*Affronter un litige: s'informer
négocier, agir
par Bernard Désandré*



23 AVRIL

*Tourisme/Loisirs: train, avion,
hôtel, location etc
par Christiane Tortosa*



14 NOVEMBRE

*Prestation de la maison: presta-
tions mal réalisées, retard etc
par Bernard Désandré*



16 JANVIER

*Commerces: promotions, vente à
distance, démarchage etc
par Bernard Désandré*



5 MARS

*Achats courants: panne, trompe-
rie etc
par Marc Oribelli*



7 MAI

*Santé: hospitalisation, complé-
mentaire santé, consentement aux
soins, accès au dossier médical
etc.
par Dr Danièle Sondag*



INSCRIPTIONS AVANT MI-SEPTEMBRE
Bulletin d'inscription - www.cadref.com

MARDI 10h 00 - 11h 30 - TARIF: 86,00€
FOYER RURAL - RUE DES SPORTS - **PARKING A 20 M**



UNIVERSITÉ de la CULTURE PERMANENTE et du TEMPS LIBRE

ANTENNE PAYS DE SOMMIÈRES - Adhésion 55,00 €

8 CONFÉRENCES MENSUELLES

GÉOPOLITIQUE



ASPÈRES

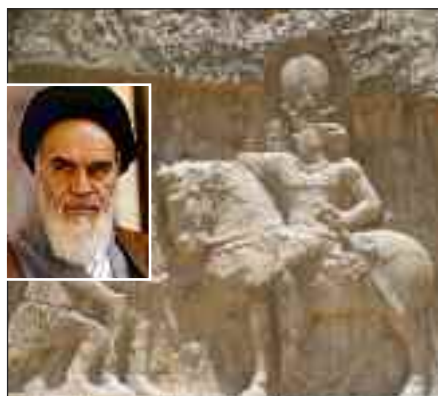
1 - La Mer & les Océans: Eaux territoriales, Zone exclusive, Eaux internationales et le regard sur certaines zones de friction (Manche, Méditerranée, Mer de Chine, Pacifique...)



2 - Le travail dans le monde: accès, sécurité, égalité au travail et quelques exemples...



3 - De la Perse à l'Iran actuel: de l'influence d'hier et d'aujourd'hui



4 - Les USA de Joe Biden: où en sont les U.S.A à quelques mois des élections, second mandat, transmission ou transition.



5 - La droitisation en l'Europe: La Hongrie, l'Italie, la Suède...



Par **Philippe JETUR**

6 - Israël: où en est-on de la paix avec la Palestine



7 - Les Balkans, un petit survol sur certains pays parmi: Albanie, Bosnie Herzégovine, Bulgarie, Croatie, Kosovo, Macédoine, Moldavie, Monténégro, Roumanie, Serbie



8 - L'Amérique du Sud, un petit rappel sur les pays tels que: Argentine, Bolivie, Brésil, Chili, Colombie, Pérou, Venezuela.



MERCREDI 14h 30 - 16h 30 - **TARIF: 86,00 €**
FOYER RURAL - RUE DES SPORTS - **PARKING A 20 M**

DATES - 18/10/23, 08/11/23, 20/12/23, 24/01/24
07/02/24, 13/03/24, 03/04/24, 15/05/24



UNIVERSITÉ de la CULTURE PERMANENTE et du TEMPS LIBRE

ANTENNE PAYS DE SOMMIÈRES - Adhésion 55,00 €

8 CONFÉRENCES MENSUELLES

HISTOIRE DE L'ART



ASPÈRES

HOKUSAI - *La Vague*



**Les amours au jardin d'Ar-
mide et Renaud** - Annibal
CARRACHE d'après Le
TASSE



**Les fresques de
TIEPOLO** ou la
**comédie de la
vie**: maccheroni,
gnocchis i Pulci-
nella!



Les mains expressives de la peinture - Etude de tableaux

LA MINIATURE PERSANE

Le CARAVAGE:

l'émotion du clair-obscur



Femmes d'Alger,
voiles et dévoilement
DELACROIX
PICASSO
Assia **DJEBAR**

Le p'tit machin et la grande bringue:
TOULOUSE-LAUTREC et *La Goulue*

Par **Muriel ALLE**



Cie ROYAL DE LUXE:
marionnettes de notre temps.

JEUDI 14h 30 - 16h 30 - **TARIF: 86,00€**

FOYER RURAL - RUE DES SPORTS - **PARKING A 20 M**

DATES - 05/10/23, 09/11/23, 14/12/23, 18/01/24
08/02/24, 14/03/24, 25/04/24, 02/05/24



UNIVERSITÉ de la CULTURE PERMANENTE et du TEMPS LIBRE

ANTENNE PAYS DE SOMMIÈRES - Adhésion 55,00 €

4 CONFÉRENCES BIMESTRIELLES

ARCHÉOLOGIE



ASPÈRES

LA PROTOHISTOIRE MÉDITERRANÉENNE, HABITATS ET SOCIÉTÉS

Ces cours ont pour objectif de faire découvrir une période peu connue de l'histoire de notre région : les archéologues la nomment « protohistoire ». Elle correspond à l'âge du Fer, entre le 8^{ème} et le 1^{er} siècle avant notre ère.

La Méditerranée occidentale a connu, dès les 9^{ème} - 8^{ème} siècles avant notre ère, le développement et l'affrontement de puissances maritimes (les thalassocraties) (Phéniciens, Grecs, Étrusques, Puniques) qui s'opposèrent pour obtenir l'hégémonie en mer et le contrôle des commerces. Venus à l'origine de Méditerranée orientale, ces navigateurs ont abordé les côtes de Méditerranée occidentale pour y fonder comptoirs et colonies.

Par **Catherine PY**

C'est ainsi que les populations celtes du midi méditerranéen se sont trouvées en contact avec ces « thalassocraties » et leurs civilisations, par des échanges commerciaux tout d'abord, puis plus directement par la colonisation grecque phocéenne avec la fondation de Marseille (Massalia en grec) en 600 avant notre ère, colonie de peuplement mais aussi grand port de commerce. La conquête romaine à partir du 2^{ème} siècle avant notre ère, suite aux guerres puniques contre Carthage, fait entrer peu à peu les Celtes (Gaulois) dans le monde romain.

Habitats (oppida) aux remparts monumentaux et plan régulier (les Castels à Nages, Ambrussum à Villetelle...), comptoirs commerciaux sur le littoral (Agde, Lattes, Le Cailar...), grandes nécropoles à incinérations, art de la statuaire (guerrier de Grézan, bustes de Sainte Anastasie...), rites guerriers (« têtes coupées »), écriture en lettres grecques, armes et parure, outillage agricole, céramiques domestiques et vaisselles d'importation (amphores et vases à boire...) sont les témoins de l'évolution des civilisations régionales du Midi méditerranéen.

Tête de Gaulois
(Entremont, 2^{ème} s av JC)

Coupes à boire, 6^{ème} s av JC



La ville fortifiée gauloise (oppidum) de Nages (30), 3^{ème}-1^{er} s. avant J.-C.

**DATES - 30/11/23, 01/02/24,
28/03/24, 23/05/24**

1 VISITE
de sites régionaux selon les possibilités

JEUDI 14h 30 - 16h 30 - TARIF: 55,00€
FOYER RURAL - RUE DES SPORTS - PARKING A 20 M



... RETROUVEZ NOUS ...



Foyer Rural
Rue des Sports



ASPÈRES



Espace Marcel GRANIER



AUJARGUES

Foyer
socio culturel
Place de l'Eglise



EN ARRIVANT DE **SOMMIÈRES** PRENDRE LA ROUTE DE QUISSAC AU 2^{ÈME} ROND POINT DE **SALINELLES**, TOURNER A GAUCHE ON ENTRE DANS LE VILLAGE ROUTE DE SALINELLES

PUIS **ROUTE DE CAMPAGNE** JUSQU'À LA **CAVE VITICOLE** JUSTE APRES ON TOURNE A DROITE

A ANGLE DROIT **RUE DES SPORTS** IL Y A UNE **PANCARTE** INDIQUANT LE FOYER



Foyer socio culturel - Place de l'Eglise



A la **sortie de Aujargues** sur la départementale 40 Nîmes Sommières, **PARKING** du Cimetière permettant de rejoindre par une passerelle piétonne le **Foyer** situé à **150 m**



ADHÉRENTES & ADHÉRENTS

depuis de nombreuses années, **La Librairie de L'Avenir** soutient notre association

Sur présentation de votre carte d'adhérent vous pouvez obtenir une remise entre **3 à 5%** sur les livres ou les fournitures de papeterie.

LIBRAIRIE DE L'AVENIR - 6, place Jean Jaurès, 30250 Sommières



UNIVERSITÉ de la CULTURE PERMANENTE et du TEMPS LIBRE

ANTENNE PAYS DE SOMMIÈRES - Adhésion 55,00 €



AUJARGUES

8 CONFÉRENCES MENSUELLES **ATELIER CRIMINALISTIQUE**

La criminalistique est la collecte d'indices sous toutes ses formes et son analyse pour déterminer et identifier le ou les auteurs d'une infraction



Par **Sandrine SKILLER**



La rentrée 2023 sera exceptionnelle puisque cette année les conférences seront concentrées sur le premier trimestre (Pour des raisons personnelles et professionnelles je serai absente le reste de l'année).

Elles seront au nombre de 5 avec une durée de 3 heures au lieu de 2 heures (Une pose sera faite bien entendu lors de la présentation).



L'Affaire du Dahlia Noir

Depuis quelques années l'Analyse Comportementale ou Profilage est devenu un outil d'enquête indispensable au même titre que les sciences forensiques, la psychologie, la criminologie...

La recherche et l'observation des éléments d'une scène de crime permettent notamment de déduire une analyse criminelle et comportementale de l'infracteur et ainsi d'établir un PROFIL.

Les sujets seront traités avec une approche historique et développés en référence à des criminels et affaires judiciaires ayant pris date.

Sandrine Skiller se propose de vous faire partager sa passion en vous faisant découvrir un univers bien loin parfois des idées véhiculées par l'audiovisuel.

Vous pourrez découvrir au fil des conférences les thèmes suivants:

- ◆ L'affaire du Dahlia Noir ◆ Psychopathie et criminels en col blanc
- ◆ Les tueurs en série en Afrique ◆ La nécrophilie
- ◆ Retour sur les Serial Killers avec Gary Ridgway ◆ La synergologie
- ◆ Retour sur le profilage avec le RAID ◆ Retour sur la médecine légale
- ◆ Que savons-nous sur la violence criminelle ?

LUNDI 9h 00 - 12h 00 - TARIF: 86,00 €

FOYER SOCIO CULTUREL - PLACE DE L'ÉGLISE - PARKING A 150 M

**DATES - 02/10/23, 16/10/23
06/11/23, 27/11/23, 04/12/23**



UNIVERSITÉ de L'Auvergne

ANTENNE PAYS DE SOMMIÈRES

NOUVEAU

tarif 55,00 €

UNIVERSITÉ PERMANENTE et du TEMPS LIBRE



AUJARGUES

8 CONFÉRENCES MENSUELLES

Les histoires d'HISTOIRE

1 - LA FRANC MAÇONNERIE

Une petite histoire de la Franc-Maçonnerie spéculative en France à partir du XVIII^e siècle



3 - LES TEMPLIERS

De leur création à leur disparition, leur rôle dans leur époque



5 - LES VIKINGS

L'histoire de quelques viking qui ont marqués leur époque, en Norvège, en Suède, au Danemark, en Irlande, en France et autres lieux...



7 - ORIGINE DE LA BRETAGNE

De l'antiquité au VIII^e en passant par les romains, des Vénètes aux migrations



2 - L'HÉRALDISME

De sa naissance à nos jours et quelques conseils pour faire votre blason dans les règles de l'art



4 - ODIN EN SCANDINAVIE

Comment ce dieu assure la cohésion d'un peuple, un survol des familles de dieux, leurs demeures, leur lutte, leur mort...



6 - TUNNEL SOUS LA MANCHE

Depuis longtemps l'eau fascine l'homme, l'histoire de cette fascination/détestation et de la création d'un tunnel.



8 - FEMMES DE BRETAGNE

Représentation des femmes bretonnes de l'antiquité à nos jours en passant de Sainte Anne à Bécassine.



Par **Philippe JETUR**

MERCREDI 9h 30 - 11h 30 - **TARIF: 86,00 €**

FOYER SOCIO CULTUREL - PLACE DE L'ÉGLISE - **PARKING A 150 M**

DATES - 11/10/23, 29/11/23, 13/12/23, 17/01/24

31/01/24, 06/03/24, 27/03/24, 22/05/24



NOUVEAU

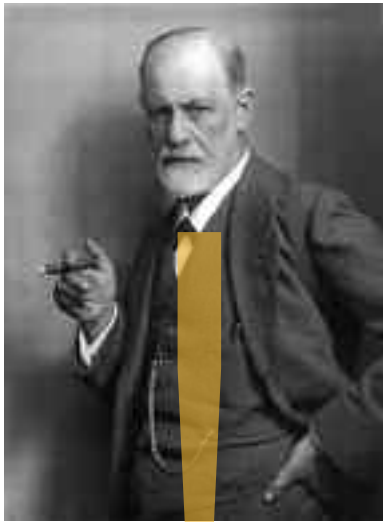
tarif 55,00 €



AUJARGUES

8 CONFÉRENCES MENSUELLES

Découverte de la **PSYCHANALYSE**



Par
**Robert
TARANCON**

Historicité: La Psychanalyse n'est pas arrivée du jour au lendemain, elle ne s'est pas imposée non plus sans embuches. Pour la comprendre, voire l'apprécier dans toute sa pertinence, suivons d'abord son parcours, comprenons ses racines.

Comment ça marche ? Quel est ce fonctionnement si subjectif doté d'une telle efficacité ? Quels sont **ces principes, ces mouvements, ces topiques** qui nous interrogent, nous effrayent, nous rassurent ? Parlons donc de ce qui ne se dit pas. Découvrons-en la cartographie dans l'espace et dans le temps.

Les souffrances invisibles. J'ai mal mais je ne sais pas où, je ne reconnais plus cette personne dans le miroir, quel étranger suis-je donc devenu ? **Névroses, Psychoses, Perversions**, les grandes lignes pathologiques qui nous gouvernent.

Les spécificités psychanalytiques, le **travail** du divan, le **pouvoir** de la parole, la **puissance** du transfert, cet autre bienveillant qui comprend.

MERCREDI 9h 30 - 11h 30 - **TARIF: 86,00€**

FOYER SOCIO CULTUREL - PLACE DE L'ÉGLISE - **PARKING A 150 M**

DATES - 18/10/23, 15/11/23, 20/12/23, 10/01/24

07/02/24, 13/03/24, 03/04/24, 15/05/24



UNIVERSITÉ de la CULTURE PERMANENTE et du TEMPS LIBRE

ANTENNE PAYS DE SOMMIÈRES - Adhésion 55,00 €

8 CONFÉRENCES MENSUELLES

BOTANIQUE



AUJARGUES



Par **Eric GANNEVALLE**
Agronome, Ethnobotaniste

J'ai découvert la botanique à la fois de façon universitaire et part les sorties enfant à Assas.

Je tiens à cette double approche scientifique et sensorielle pour que nous nous reconnections à l'Univers des plantes, leur identification, leur histoire et leurs utilisations.

Je travaille avec des petits et des grands dans les Ecoles et ponctuellement pour le Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement du Gard et la Maison de L'Environnement de l'Hérault.

**Étude des Familles
Astéracae
et rappels**



**Étude des familles
Brassicacées,
Apiacées
et Fabacées
et rappels**



**Plantes
et substances
utiles à l'homme**



**Étude des Familles
Renonculacae
et Rosacae
et rappels**

**Les Monocotylédones et Étude des familles
Liliacées, Amaryllidacées, Orchidacées**



Sortie Fleurs Collecte de plantes en vue de la réalisation d'un herbier personnel



Sortie arbres fruits et graines d'automne
rappels sur les fruits charnus et secs

Sortie arbres d'ornement,
ripisylve fruitiers et garrigue à Quissac

MERCREDI 14h 30 - 16h 30 - **TARIF: 86,00€**
FOYER SOCIO CULTUREL - PLACE DE L'ÉGLISE - **PARKING A 150 M**

DATES - 04/10/23, 22/11/23, 06/12/23, 28/02/24
20/03/24, 24/04/24, 29/05/24, 12/06/24



UNIVERSITÉ de la CULTURE PERMANENTE et du TEMPS LIBRE

ANTENNE PAYS DE SOMMIÈRES - Adhésion 55,00 €

8 CONFÉRENCES MENSUELLES

PARTAGER LA MUSIQUE



AUJARGUES

Par **Pierre BOITET**

Professeur d'éducation musicale à l'Education nationale et proviseur honoraire, longtemps collaborateur «Musique» au quotidien *Le Progrès de Lyon*, Pierre BOITET intervient depuis plusieurs années au CADREF de Nîmes, Alès, Bagnols, Le Grau du Roi, Le Vigan, Sommières et Villeneuve les Avignon, à l'Université Populaire d'Uzès et en région Rhône-Alpes.



Les Ballets Russes et Stravinsky

AU PROGRAMME : Les grands courants de la première moitié du XX^e siècle

CONFÉRENCE 1 La musique espagnole avec le trio Albeniz - Granados - Falla

CONFÉRENCE 2 La musique française de l'entre-deux guerres

CONFÉRENCE 3 Les Ballets russes et Stravinsky

CONFÉRENCE 4 Le renouveau des musiques d'Europe du Nord et d'Angleterre

CONFÉRENCE 5 L'école nationale hongroise avec Bartók et Kodaly

CONFÉRENCE 6 Prokofiev et le triomphe du néo-classicisme

CONFÉRENCE 7 Chostakovitch : être compositeur en Union Soviétique

CONFÉRENCE 8 La musique américaine ou l'émergence du Nouveau Monde

JEUDI 9h 30 - 11h 30 - TARIF: 86,00€

FOYER SOCIO CULTUREL - PLACE DE L'ÉGLISE - PARKING A 150 M

Huit séances pour partager la musique et découvrir l'évolution de ses grands courants esthétiques occidentaux, replacés dans leur contexte historique et culturel.

L'objectif est de donner des repères et des clés pour renforcer le plaisir de l'écoute.

Chaque mois, exploration d'un domaine particulier autour d'un compositeur-phare. Les séances sont illustrées d'exemples musicaux, d'iconographie, de vidéos et d'une approche des partitions, afin de mieux comprendre les « recettes » de composition et d'aller plus loin dans l'émotion.

Aucune connaissance technique n'est évidemment requise.

Enfin, une discographie est fournie à l'issue de chaque séance afin que chacun puisse prolonger ses découvertes musicales et les approfondir selon ses goûts.

L'Espagne musicale illustré par E. Manet

Budapest, capitale musicale dans les années 30



**DATES - 12/10/23, 16/11/23, 07/12/24, 11/01/24
01/02/24, 07/03/24, 25/04/24, 23/05/24**

MUSIQUE A VOIR A NÎMES



Auditorium du Carré d'Art à Nîmes

Opéras de l'envoûtement et des sortilèges

Accompagnées de quelques repères esthétiques et techniques afin de se familiariser avec les partitions et le livret, ces projections invitent à une immersion dans les œuvres que le format des conférences ne permet pas. Elles ont lieu dans les excellentes conditions visuelles et acoustiques de l'auditorium de la Médiathèque du Carré d'Art à Nîmes.

En complément du cycle Partager la musique, cinq séances consacrées à des œuvres à voir et à entendre dans leur intégralité ou dans de larges extraits, proposées dans des captations qui ont fait date.

Ces cinq séances auront comme fil conducteur, l'envoûtement, la féerie et les sortilèges. Ces opéras ont effet comme point commun de prendre racine dans les récits fabuleux de la mythologie ou de la littérature qui ont impressionné les compositeurs de tout temps. Le programme de cette année fera appel au répertoire baroque et romantique.

Accompagnées de quelques repères esthétiques et techniques afin de se familiariser avec les partitions et le livret, ces projections invitent à une immersion dans les œuvres que le format des conférences ne permet pas. Elles ont lieu dans les excellentes conditions visuelles et acoustiques de l'auditorium de la Médiathèque du Carré d'Art à Nîmes.

⑤



④



③



①



②



Séance 1 - Orfeo de Claudio Monteverdi

Séance 2 - The Fairy Queen de Henry Purcell

Séance 3 - Atys de Jean-Baptiste Lully

Séance 4 - Oberon de Carl Maria von Weber

Séance 5 - Les contes d'Hoffmann de Jacques Offenbach

(Programme donné sous réserve)

MARDI 15h 00 - 17h 00 - **TARIF: 63,00€**
AUDITORIUM DU CARRÉ D'ART A NÎMES

DATES - 05/12/23, 09/01/24
05/03/24, 23/04/24, 21/05/24



UNIVERSITÉ de la CULTURE PERMANENTE
CADREF PAYS DE SOMMIÈRES et du TEMPS LIBRE

c'est aussi des visites guidées

VISITES CULTURELLES PROPOSÉES AUX ADHÉRENTS

Une journée par mois d'octobre à juin (Soit un mardi, soit un jeudi)

*Programme disponible à
chaque début de trimestre sur
le site web du CADREF ou
dans les antennes.*

www.cadref.com

Toutes les informations
Les conditions pratiques,
tarifs etc...

LE TRANSPORT

par les Autocars Durand de Alès
qui organise 5 points de ramassage
entre Alès et Nîmes

*Accompagnement
par des guides
conférencières agréées*



**ADHESION
ANNUELLE**

**AVANT LE
2 OCTOBRE**

INSCRIPTION...INSCRIPTION...

Pour ouvrir un cours un **quota d'ins-
cription** est nécessaire mais le **critère
du nombre** et primordial.

Ne pas **ATTENDRE LE DERNIER MO-
MENT** pour envoyer votre adhésion car
une commission se réunit pour valider
l'ouverture des cours une semaine
avant la rentrée.

Dès le 4 SEPTEMBRE



contact@cadref.com
Tél: 04 66 36 99 44

**INSCRIPTION
EN LIGNE**

www.cadref.com



LA GROTTTE COSQUER



SOUVIGNARGUES

FORUM INTERCOMMUNAL
DIMANCHE 3 SEPTEMBRE
DÈS 9H 00 - COUR DE L'ÉCOLE

..... De 9h 00 à 13h 00

NOUVEAU

Rencontre avec

Robert TARANCON enseignant du cours
DÉCOUVERTE DE LA PSYCHANALYSE

Rencontre avec Marie Benel

enseignante du cours **HISTOIRE DES MYTHES**

Rencontre avec Eric Gannevalle

enseignant du cours de **BOTANIQUE**

Rencontre avec Bernard DÉSANDRÉ

Président de UFC Que Choisir Nîmes
enseignant des conférences **UFC QUE CHOISIR**

INFORMATIONS & BROCHURE SUR LE STAND

FORUM DES ASSOCIATIONS

JUNAS - SAMEDI 9 SEPTEMBRE

PLACE DE L'AVENIR - DÈS 9H 00

AUJARGUES, notre nouvelle antenne avec

Botanique, Partager la Musique, Histoires d'Histoire

Atelier de Criminalistique, Découverte de la Psychanalyse

ADHÉRENTES & ADHÉRENTS



**VOUS RÉSIDEZ DANS UN VILLAGE
DU GARD OU DE L'HÉRAULT**

VOUS ÊTES ADHÉRENT

D'UNE AUTRE ASSOCIATION

A VOTRE DISPOSITION POUR DIFFUSER SES ACTIVITÉS

Et si on faisait un échange ? Nous diffusons les acti-
vités de votre association et vous communiquez à
vos membres les nôtres ?

Contact: jeanpierremurand@orange.fr



CADREF - PAYS DE SOMMIÈRES

A LA RENTRÉE,

*venez découvrir nos cours
en assistant gratuitement au
"PREMIER"*

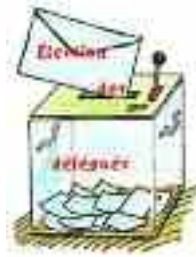
**SI L'ESSAI EST POSITIF
VOUS ADHÉREZ** en allant
sur le site du CADREF!

RENSEIGNEMENTS - jeanpierremurand@orange.fr



BULLETIN DE CANDIDATURE

aux élections de délégué(e)s - 2023/2024



Je soussigné(e)

déclare être candidat(e) aux élections de délégué(e)s
pour la **discipline ou activité**

.....

Jour et horaire:.....

Nom de l'enseignant(e):

Fait à le2023

Signature:

LES DÉLÉGUÉS DE COURS

Ils ont un rôle statutaire: Participation chaque année à l'Assemblée Générale: vote du compte financier et tous les 3 ans, élection d'un nouveau Conseil d'Administration.

Ils ont un rôle fonctionnel: au sein de leur cours, liens entre les étudiants, les Professeurs, l'Administration.

MODALITÉS PRATIQUES

Le délégué de cours est élu, en début d'année universitaire, pour 1 an, par les adhérents du cours dans la proportion de **1 délégué pour 1 à 20 étudiants**.

Pour déposer votre candidature, il suffit de remplir le bulletin ci-dessus et de le retourner au Secrétariat du Cadref avec votre inscription: par courrier ou sur place au Cadref.

L'élection des Délégués aura lieu dans chaque cours, à partir de la 1^{ère} conférence de la rentrée.

BULLETIN DE CANDIDATURE

A envoyer, CADREF, 249, rue de Bouillargues - 30000 NÎMES

LE CADREF EST UNE ASSOCIATION GÉRÉE PAR SES ADHÉRENTS

L'IMPLICATION DES ADHÉRENTS EST UNE CONDITION
ESSENTIELLE POUR ASSURER LA PÉRENNITÉ DE L'ASSOCIATION

Les adhérents élisent des délégués qui élisent un Conseil d'Administration. Les fonctions de Délégué et d'Administrateur sont exercées à titre bénévole. La motivation nécessaire pour exercer ces fonctions trouve sa justification dans la mission d'intérêt général assurée par l'Association: **OUVERTURE À LA CULTURE POUR TOUS ET MAINTIEN DU LIEN SOCIAL.**

LA GESTION ADMINISTRATIVE DE L'ASSOCIATION

Elle est entièrement prise en charge par : **Nathalie FAUCHER**, Directrice
Isabelle WEILL, Adjointe

LES MEMBRES DU BUREAU

Simone CLEMENT, Présidente, Monique ALLIER CHAY, Vice-Présidente, Jean Pierre HERMANTIER, Trésorier, Elisabeth JABOT, Secrétaire, Daniel JULIEN, Trésorier Adjoint, Christian COLSON, Secrétaire Adjoint, Claude CHARDOUNAUD, Jean-Michel FABRE et Hélène LALIS, Chargés de Mission.

RESPONSABLE DU SITE DE SOMMIÈRES: Jean-Pierre MURAND

LE FONDS DE SOLIDARITÉ CULTURE

Le Conseil d'Administration du CADREF a décidé en 2019 de constituer un Fonds de Solidarité Culture. Celui-ci a pour objectif de favoriser l'accès aux cours organisés par notre association pour les adhérents disposant de revenus modestes, en leur accordant une aide à l'inscription. Il s'agit d'un fonds dédié qui est alimenté:

- 1) par les dons effectués par les adhérents désireux de participer à cette action solidaire, soit en permettant l'arrondi du montant de leur(s) inscription(s), soit en adressant directement un don au CADREF. Il est rappelé que notre association étant reconnue d'intérêt général, les donateurs pourront bénéficier d'une réduction d'impôt égale à 66% du montant de leur don
 - 2) par les subventions accordées par les collectivités territoriales au titre du Fonds de Solidarité Culture
 - 3) par les dons effectués par les entreprises et organismes privés au titre du Fonds de Solidarité Culture dans le cadre des dispositions du Code Général des Impôts
- Le Conseil d'Administration du CADREF définit chaque année le montant de l'aide accordée et les conditions que doivent remplir les adhérents pour pouvoir bénéficier de cette aide. Le Fonds de Solidarité Culture est redistribué chaque année dans la limite des ressources affectées.

Pour l'année 2023-2024, une aide à l'inscription de 38,00 € pourra être accordée aux adhérents qui, sur l'avis d'impôt 2023, justifient d'un Revenu Fiscal de Référence inférieur à 16 372 € pour une personne seule et à 30 558 € pour un couple soumis à imposition commune.

LES TARIFS 2023-2024

Adhésion à l'association: 55,00 €

Coût réel: 18,70 € en raison de la réduction d'impôt de 66% accordée, soit une réduction de 36,30 €. (voir ci-dessous l'aide à l'inscription prévue pour les adhérents éligibles au Fonds de Solidarité Culture)

Information sur la clôture du litige avec l'administration fiscale

Le CADREF a montré sa détermination à se défendre dans le cadre du litige qui l'a opposé à la Direction des Finances du Gard. A l'issue de la procédure de recours conduite par notre association, le CADREF est fondé en toute bonne foi à continuer à s'appuyer sur l'autorisation, qui lui a été accordée par l'administration fiscale le 9 juin 2017, pour poursuivre la délivrance de reçus fiscaux pour les cotisations versées par ses adhérents en 2022 et au cours des années suivantes.

FRAIS D'INSCRIPTION AUX COURS

Le tarif est indiqué pour chaque discipline en fonction du nombre de séances programmées dans l'année.

Nous tenons à préciser que la plupart de nos cours ont un coût horaire entre 4 et 6 €, certains se situant entre 3 et 4 € de l'heure comme les cours de langue.

Dans le cadre du Fonds de Solidarité Culture, une réduction de **38,00 €** pourra être accordée sur la première inscription sur présentation de l'avis d'impôt 2023 indiquant le Revenu Fiscal de Référence (voir le détail dans le chapitre "Le Fonds de Solidarité Culture" p.18).

Il convient de rappeler que les dons effectués par les adhérents pour alimenter le Fonds de Solidarité Culture donnent lieu à la délivrance de reçus fiscaux ouvrant droit à réduction d'impôt. La solidarité fait partie de l'esprit CADREF.

DÉROULEMENT DE L'ANNÉE UNIVERSITAIRE

REPRISE DES COURS LE LUNDI 2 OCTOBRE 2023

VACANCES SCOLAIRES

TOUSSAINT:	Du 21 octobre au soir au 6 novembre au matin
NOËL :	Du 23 décembre au soir au 8 janvier au matin
HIVER :	Du 10 février au soir au 26 février au matin
PRINTEMPS :	Du 6 avril au soir au 22 avril au matin
ASCENSION :	Du 7 mai au soir au 13 mai au matin

LIEUX DES COURS

ASPÈRES - Foyer Rural - 5, rue des Sports
AUJARGUES - Foyer Socio Culturel - Place de l'Église

LE CADREF

Le CADREF du Gard Université de la Culture Permanente et du Temps Libre est une association reconnue d'intérêt général, ouverte à toute personne sans condition d'âge, de résidence, de diplôme ou de niveau scolaire ou universitaire.

Il est implanté sur 7 sites : Nîmes, Alès, Bagnols sur Cèze/Saint-Gervais, Le Grau du Roi, Le Vigan/Sumène, Sommières et Villeneuve lez Avignon.

Il bénéficie du parrainage de l'Université de Nîmes, dans le cadre d'une convention de partenariat entre ces deux structures.

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Elles sont définies avec précision dans l'annexe 1 au Règlement Intérieur du CADREF établie par le Conseil d'Administration et intitulée "**Conditions Générales d'Adhésion et d'Inscription**".

Ce document peut être consulté dans son intégralité sur le site internet du CADREF ou être adressé par mail.

LES INSCRIPTIONS SONT PRISES TOUT AU LONG DE L'ANNÉE UNIVERSITAIRE

PAR COURRIER

En envoyant le bulletin d'inscription accompagné de votre règlement au secrétariat du CADREF, 249, rue de Bouillargues, 30000 NÎMES.

SUR LE SITE INTERNET DU CADREF

Vous avez la possibilité de créer **votre compte adhérent** sur le site internet www.cadref.com et de vous inscrire en ligne **en réglant par carte bancaire** à partir du 5 septembre pour les anciens adhérents et du 19 septembre pour les nouveaux.

BULLETIN D'INSCRIPTION

pour l'année 2023/2024 disponible en page 20

POUR TOUS RENSEIGNEMENTS OU MODIFICATIONS

S'adresser au secrétariat de Nîmes, tous les jours de 9h 00 à 12h 00 et de 13h 30 à 17h 00 au **Téléphone : 04 66 36 99 44**

BULLETIN D'INSCRIPTION 2023/2024

NOM:.....Prénom:.....

Adresse:.....Code postal:.....

Ville:.....Tél. Fixe:

Portable:.....Courriel:

Année de Naissance: Sexe: F H**S'il s'agit d'une 1^{ère} inscription comment avez-vous connu le Cadref?** Publicité Recommandation**Quelle est votre situation professionnelle?** Retraité(e) En activité
 En activité partielle En recherche d'emploi**Quelle est ou a été votre origine professionnelle?** Agriculteur Artisan, Commerçant, Chef d'entreprise
 Enseignant Cadre fonction publique ou privée
 Profession libérale Employé public ou privé Ouvrier**L'ADHÉSION SOUS-ENTEND L'ACCEPTATION DU RÈGLEMENT INTÉRIEUR,
DES CONDITIONS GÉNÉRALES D'ADHÉSION ET D'INSCRIPTION.****PAIEMENTS FRACTIONNÉS****Le 1^{er} chèque ou prélèvement doit être d'un montant supérieur ou égal à 55,00 €**Vous avez la possibilité de régler en **3 ou 4 fois**, soit:▶ Par **chèque**, en les renvoyant avec votre bulletin d'inscription, ils seront mis à l'encaissement à un mois d'intervalle autour du 15 du mois. **Pas de centimes SVP.**▶ Par **prélèvement**, en renvoyant le mandat de prélèvement signé accompagné de votre RIB/IBAN. **Pas de centimes SVP.****VEUILLEZ INDIQUER LES DISCIPLINES CHOISIES**

	*	TARIF	
Histoire de l'Art - Claire Lise CREISSEN	<input type="checkbox"/>	86,00 €	=
Histoire des Mythes et des Civilisations	<input type="checkbox"/>	75,00 €	=
Conférence UFC que Choisir	<input type="checkbox"/>	86,00 €	=
Géopolitique	<input type="checkbox"/>	86,00 €	=
Histoire de l'Art - Muriel ALLE	<input type="checkbox"/>	86,00 €	=
Archéologie	<input type="checkbox"/>	55,00 €	=
Atelier de Criminalistique	<input type="checkbox"/>	86,00 €	=
Les Histoires d'Histoires	<input type="checkbox"/>	86,00 €	=
Psychanalyse	<input type="checkbox"/>	86,00 €	=
Botanique	<input type="checkbox"/>	86,00 €	=
Partager la Musique	<input type="checkbox"/>	86,00 €	=
Musique à voir à Nîmes	<input type="checkbox"/>	63,00 €	=

*** COCHER UNE CASE**

Sous Total:.....

Cotisation: + 55,00 €

FONDS DE SOLIDARITÉ CULTURE je fais un don de
(Donnant droit à réduction d'impôts)

TOTAL:

SOUTIEN (Voir conditions d'éligibilité **page 18**) -- 38,00 €

Joindre impérativement l'avis d'imposition 2023

avec revenu fiscal de référence)

TOTAL:.....

BULLETIN A RENVOYER, accompagné du règlement**CADREF - 249, RUE DE BOUILLARGUES - 30000 NÎMES****CARTE ÉTUDIANT**

A disposition dans votre espace adhérent sur le site internet du CADREF.

Sinon merci de joindre à votre bulletin d'inscription une enveloppe timbrée à votre adresse.

MANDAT DE PRÉLÈVEMENT SEPA individuel**IDENTIFICATION DU CRÉANCIER:****CADREF - 249, rue de Bouillargues - 30000 Nîmes**Identifiant Créancier SEPA: **FR88ZZZ85D8D9****RÉFÉRENCE DU MANDAT**

RUM (à remplir par le CADREF):.....

Conditions générales d'utilisation de votre mandat

En signant ce formulaire de mandat, vous autorisez le CADREF à envoyer des instructions à votre banque pour débiter votre compte, et votre banque à débiter votre compte conformément aux instructions de paiement du CADREF. Vous bénéficiez d'un droit de remboursement par votre banque selon les conditions décrites dans la convention que vous avez passée avec elle.

Toute demande de remboursement doit être présentée dans les 8 semaines suivant la date de débit de votre compte. Vos droits concernant le présent mandat sont expliqués dans un document que vous pouvez obtenir auprès de votre banque.

IDENTIFICATION DU CLIENT

En ce qui vous concerne, nous avons besoin des éléments suivants

Nom:.....Prénom:.....

N° et Rue:..... Code postal:.....

Ville:.....

VOS COORDONNÉES BANCAIRESBIC IBAN **Joindre obligatoirement un RIB****VOTRE SIGNATURE**

Date:Ville:.....

Date de signature de votre mandat Lieu de signature de votre mandat

Échéancier ►

ÉCHÉANCIER POUR L'ANNÉE 2023/2024Le 1^{er} prélèvement doit être égal ou supérieur à 55,00 €

Les prélèvements se font autour du 15 du mois

Pas de centimes SVPMontant total dû · , €1^{er} prélèvement · , € / **Dates au format mois/année**2^{ème} prélèvement · , € / 3^{ème} prélèvement · , € / 4^{ème} prélèvement · , € / **FAITES LE PLEIN DE COURS****POUR LA RENTRÉE PROCHAINE**

A la rentrée, vous avez la possibilité d'assister au premier cours de chaque discipline **AVANT** de vous inscrire !

FAITES VOS CHOIX !